**Guía de Aprendizaje de Música**

**2º Entrega**

|  |  |
| --- | --- |
| Unidad 3 | La música nos identifica |
| OA1OA2 | Apreciar musicalmente manifestaciones y obras musicales de Chile y el mundo presentes en la tradición oral, escrita y popular, expresándose mediante medios verbales, visuales, sonoros y corporales.Comparar músicas con características diferentes, basándose tanto en elementos del lenguaje musical y en los procedimientos compositivos, como en su relación con el propósito expresivo. |
| Contenido | Elementos del lenguaje musical en repertorio del mundo |
| Indicaciones | 1. Leer atentamente de manera completa
2. Encontrarás algunos links de apoyo pero si no cuentas con internet no te preocupes es solo eso no una obligatoriedad
 |

**La Música popular**

* **DEFINICIÓN**

Este término lo utilizamos para definir a aquella serie de géneros musicales que disponen de un gran atractivo para el público masivo, es producida por la industria de la **música** y su difusión es masiva, generalmente por medios de comunicación como la radio, televisión o internet.

A continuación les presento alguno de los géneros musicales de la MÚSICA POPULAR.

* **ALGUNOS GÉNEROS DE LA MÚSICA POPULAR:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Nueva Canción Chilena | Fusión Latinoamericana | Foxtrot | Hip Hop |
| Cumbia | Música Orquestada | Nueva Ola | Tango |
| Pop | Rancheras y Corridos | Jazz | Metal |
| Punk | Fusión Étnica | Música Infantil | Música incidental |
| Electrónica | Canto y Trova | Funk y Soul | Música Experimental |
| Balada | Tropical | Bolero | Trap |

Sin duda todos o la mayoría ha escucha alguna vez, música de alguno de estos tipos de géneros que componen la música popular, claro está que no son todos y que faltan algunos más.

* **¿*Qué género de los anteriores expuestos escuchas con más frecuencia?***
* ***¿Por qué sientes mayor preferencia por este? Comenta qué tipo de características musicales tiene,***

 ***qué lo hace tu favorito.***

* ***¿Existe algún género musical que te produzca una emoción de alegría o tristeza?***
* **PROFUNDIZANDO ALGÚNOS GÉNEROS DE LA MÚSICA POPULAR**

Ahora te propongo que profundicemos algunos de estos Géneros Musicales.

A continuación desarrollaré información de 3 géneros, que te permitirá comprender las características musicales, su contexto musical, algunas subdivisiones del mismo, exponentes más destacados y finalmente 2 link para puedas escuchar su música.

**La Música Electrónica**

Desde los experimentos en laboratorios de sonido por compositores venidos de la academia en los años '50 hasta la extendida escena de DJs y músicos que trabajan en diversas vertientes en nuestros días, la música **electrónica** ha sido uno de los campos más múltiples de las últimas décadas. Alojada primero en los círculos doctos pasó a la música popular con el empleo de los primeros sintetizadores análogos aplicados a la música pop y rock en los años '70, y luego ha viajado a través de los grupos "tecno" o "tecnopop" de los '80, las precursoras fiestas con DJs de fines de esa década y un horizonte de músicos y productores que desde los años '90 en adelante han multiplicado sus posibilidades. Entre la música más bailable y la más experimental, la electrónica se ha visto reforzada con el inicio de los sellos en Internet o netlabels que desde 2003 se han identificado sobre todo con esta música.

**Características musicales:** Es música creada por sintetizadores u computadores, mediante software o aplicaciones digitales especializadas en este género. **NO** utilizan instrumentos musicales acústicos para su desarrollo.

**Algunos tipos de música Electrónica:** Música Ambient, Techno, Dance, Drum and buss, House, Chiptune, Trance, Disco y Hardcore.

**Algunos exponentes:** Armin Van Buuren, David Guetta, Deadmau5

Ejemplos:

<https://www.youtube.com/watch?v=7AxI4rxCf2E>

<https://www.youtube.com/watch?v=x80nDQ7H1vo>

|  |
| --- |
|  http://www.musicapopular.cl/wp-content/uploads/2015/08/jose-vicente-asuar-2628-asi-hablo-el-computador_chica.jpghttp://www.musicapopular.cl/wp-content/uploads/2015/07/1422_chica.jpghttp://www.musicapopular.cl/wp-content/uploads/2015/07/2182_chica1.jpghttp://www.musicapopular.cl/wp-content/uploads/2015/08/lluvia-acida-5209-cruce-de-caminos_chica.jpghttp://www.musicapopular.cl/wp-content/uploads/2015/07/rOCARDO-aLCACHOIFA.jpghttp://www.musicapopular.cl/wp-content/uploads/2015/08/bitman-roban-1536-robar-es-natural_chica.jpghttp://www.musicapopular.cl/wp-content/uploads/2015/07/Nicol%C3%A1s-Jaar-Space-is-only-noise.jpg  |

* ***¿Qué te parecieron los temas? Comenta tu apreciación personal acerca de lo***

 ***escuchado***

* ***¿Cuál fue el que más te gustó? Por qué?***



**Música Incidental**

Son aquellas composiciones musicales que realzan, complementan y acompañan los proyectos audiovisuales como música de fondo.

A diferencia de la banda sonora que suele estar integrada por canciones de cualquier artista sellecionada especialmente por los directores y son utilizadas completas o por fragmentos en las películas, la música incidental es por lo general una obra integral, a veces similar a la música clásica, con un tema recurrente que la mayoría de las veces acompaña las escenas de principio a fin y a la vez crea un vínculo narrativo transversal en el discurso cinematográfico.

**Características musicales:** Obras orquestadas algunas similares a la música clásica, otras composiciones más simples que constan de uno o más instrumentos. En esta parte la música incidental tiene una gran variedad y diferencias, algunas obras muy complejas y a veces otras simples en armonía, todo va a depender absolutamente de la primera instancia del guión.

**Algunos tipos de música Incidental** Música del cartoon clásico, Dramas, Comedias, Musicales, entre otros.

**Algunos exponentes**: [Alberto Iglesias](https://es.wikipedia.org/wiki/Alberto_Iglesias_%28compositor%29), [Roque Baños](https://es.wikipedia.org/wiki/Roque_Ba%C3%B1os), [Gustavo Santaolalla](https://es.wikipedia.org/wiki/Gustavo_Santaolalla), [Fernando Velázquez](https://es.wikipedia.org/wiki/Fernando_Vel%C3%A1zquez_%28compositor%29), [Lucas Vidal](https://es.wikipedia.org/wiki/Lucas_Vidal), [Nino Rota](https://es.wikipedia.org/wiki/Nino_Rota), [John Powell](https://es.wikipedia.org/wiki/John_Powell), [John Williams](https://es.wikipedia.org/wiki/John_Williams_%28compositor%29), [James Horner](https://es.wikipedia.org/wiki/James_Horner) y [Hans Zimmer](https://es.wikipedia.org/wiki/Hans_Zimmer) entre otros.

Ejemplos:

<https://www.youtube.com/watch?v=vsMWVW4xtwI>

<https://www.youtube.com/watch?v=fwJpxM7ZFGY&list=PLPIXQb1Vqj6SWxY8DMcNodBxCAn8p9vEy&index=3>

<https://www.youtube.com/watch?v=kbvrjY7dGfU>

|  |
| --- |
| http://www.musicapopular.cl/wp-content/uploads/2016/01/Carlos-Gonz%C3%A1lez-Lunes-1%C2%B0-domingo-7.jpghttp://www.musicapopular.cl/wp-content/uploads/2016/02/Carlos-Cabezas-Carlos-Cabezas.jpghttp://www.musicapopular.cl/wp-content/uploads/2015/08/andreas-bodenhofer-4330-teatro.-musica-para-teatro-1988-2008_chica.jpghttp://www.musicapopular.cl/wp-content/uploads/2017/06/Francisco-Flores-del-Campo-La-p%C3%A9rgola-de-las-flores.jpghttp://www.musicapopular.cl/wp-content/uploads/2015/08/la-regia-orquesta-4538-la-negra-ester_chica.jpghttp://www.musicapopular.cl/wp-content/uploads/2015/08/jose-alfredo-fuentes-1355-machuca.-banda-sonora._chica.jpghttp://www.musicapopular.cl/wp-content/uploads/2015/08/horacio-salinas-386-musica-para-cine-vol.-1_chica.jpg |



* ***¿Qué te parecieron los temas?***
* ***¿Conocías alguno? Comenta tu apreciación personal acerca de lo escuchado***
* ***¿Cuál fue el que más te gustó? Por qué?***
* ***¿Qué sentimientos te evocó cada uno?***

**Música Infantil**

Orientada a veces a lactantes y en otras a prescolares o preadolescentes, en lo que usualmente se cree es una categoría reducida y acotada, caben propuestas musicales diversas que pueden sostenerse en el humor, un enfoque didáctico o la evocación poética. Se trata de música cantada y con letras dirigidas a una audiencia de menores de doce años, y en ocasiones se encauza en bandas sonoras de trabajos audiovisuales en televisión, teatro o cine.

**Características musicales:** Rondas, adivinanzas, trabalenguas y juegos, la **música infantil** se nutre en su esencia de canciones simples, breves y de pocos acordes. Sin embargo, con el tiempo el género ha evolucionado hacia grabaciones más sofisticadas, con abundantes instrumentos y composiciones experimentales que caben por igual en ese campo de la música para niños.

**Algunos tipos de música Infantil:** de juego, de cuna, de habilidad, didácticas y lúdicas

**Algunos exponentes:** Mazapán, Pin Pon, 31 minutos, Los bochincheros, Cantando aprendo hablar, entre otros.

|  |
| --- |
| http://www.musicapopular.cl/wp-content/uploads/2015/08/charo-cofre-3875-tolin-tolin-tolan_chica.jpghttp://www.musicapopular.cl/wp-content/uploads/2015/09/mosquitas-muertas-6449-mosquitas-muertas_chica.jpghttp://www.musicapopular.cl/wp-content/uploads/2015/07/Zapallo-El-mundo-sonoro.jpghttp://www.musicapopular.cl/wp-content/uploads/2015/07/54_chica.jpghttp://www.musicapopular.cl/wp-content/uploads/2015/09/mazapan-113-%C2%A1%C2%A1vengo-a-convidarte_chica.jpghttp://www.musicapopular.cl/wp-content/uploads/2015/07/3837_chica.jpghttp://www.musicapopular.cl/wp-content/uploads/2015/08/31-minutos-56-31-minutos_chica.jpg |

Ejemplos:

<https://www.youtube.com/watch?v=XqZsoesa55w>

<https://www.youtube.com/watch?v=_c3_D89RsH4>



* ***¿Te acuerdas de alguna canción en particular escucha en tu infancia?***
* ***¿qué es lo que más te gusta de la Música Infantil?***