**Guía de Retroalimentación Infografía**

**Primera Guerra Mundial (1914-1918)**

|  |
| --- |
| **Propósito** **de la guía**: Entregar una retroalimentación a partir de la evaluación realizada a las infografías de la Primera Guerra Mundial.  **Ejes principales a desarrollar**: Logros obtenidos y sugerencias para mejorar en la próxima evaluación. |
|

|  |
| --- |
| **¿De qué trataba la evaluación?**  Confección de una infografía acerca de la Primera Guerra Mundial a partir de una **indagación** con fuentes de información disponibles (páginas web, libros especializados, el texto ministerial).  **¿Cuál era el principal objetivo de la actividad?**  D*emostrar el desarrollo de habilidades de la asignatura de Historia, Geografía y Ciencias Sociales* (pensamiento temporal y espacial, análisis y trabajo de fuentes de información, pensamiento crítico y comunicación de información)  **¿Cómo fue trabajado por las estudiantes?**  Siendo un trabajo de alta complejidad, las estudiantes movilizaron una diversidad importante de recursos, no solo materiales (como acceso a internet, computador, cartulinas en caso de no contar con alguno de los anteriores, entre otros), sino que también gestionando sus tiempos, organizándose entre compañeras para realizarlo en el plazo acordado.  **¿Por qué es importante destacar su cumplimiento y los resultados?**  Porque pese al contexto actual, demuestran **alta capacidad de organización, trabajo colaborativo**, **trabajo autónomo**, **creatividad**, **resiliencia, motivación por aprender** y el desarrollo de habilidades para generar nuevos conocimientos contrastando fuentes de información a partir de una **base crítica**. |
|

El análisis para evaluar sus aprendizajes, se estructurará en base a tres preguntas:

1. **¿Dónde voy?** Da a conocer cuál es el objetivo de aprendizaje que se trabajó, los propósitos específicos y cuáles son los contenidos y habilidades que se buscó alcanzar con la evaluación.

**Objetivo de Aprendizaje (OA)**: Permite saber qué es lo que se quiere hacer, qué se quiere estudiar (contenido), cómo desarrollar los aprendizajes y cuáles son los resultados que se esperan.

**OA7.** **Analizar** el impacto de la Primera Guerra Mundial en la sociedad civil, considerando la movilización general, el cambio en la forma y la percepción de la guerra y la entrada masiva de la mujer al mundo laboral y al espacio público, y **evaluar** sus consecuencias en el orden geopolítico mundial (por ejemplo, en el rediseño del mapa de Europa, en el surgimiento de la URSS, en la creciente influencia de Estados Unidos y en la crisis de la idea de progreso del siglo XIX).

**Contenido (tema):** Primera Guerra Mundial (1914-1918)

**Propósitos específicos**: Entre estos, estaban:

* El uso de diversas fuentes de información para contextualizar los antecedentes, el desarrollo y las consecuencias de la Primera Guerra Mundial.
* Explicar por qué cambió la naturaleza de los conflictos bélicos a través de tres características para ejemplificar la nueva manera de hacer la guerra desde las primeras décadas del siglo XX.
* Destacar tres de las principales consecuencias del conflicto: el surgimiento de la Unión Soviética tras la revolución de 1917, el fortalecimiento de Estados Unidos a nivel mundial y, el nuevo rol de la mujer con mayor protagonismo en las actividades económicas y, por sobre todo, en su lucha por el reconocimiento de sus derechos, situación que un siglo después, aún continúa.
* Percatarce de cómo la grave destrucción de los cuatro años de enfrentamiento armado conllevó a los países involucrados a valorar la paz como alternativa de solución pacífica a sus diferencias.
* Demostrar el **uso de habilidades históricas**, como pensamiento crítico para el análisis y trabajo de fuentes de información en base a criterios de rigurosidad histórica, declarándolas en la bibliografía.
* Creación de nuevos conocimientos a partir de un formato creativo y una estructura determinada.

1. **¿Cómo voy? o ¿Dónde estoy?** Permite conocer y comprender los avances logrados tras la realización de la evaluación. Por tanto, reflexión tras reflexión, se espera tomen conciencia de sus avances, dónde comenzaron y dónde están ahora.

**Apreciación general**. Los resultados son disímiles en cuanto a que hay **trabajos de excelente calidad con diseños de alto nivel** y otros, en el rango de lo bueno o lo regular (estos últimos en bajo número). Algunos profesores expresan que se logró un “desempeño positivo, alcanzándose el objetivo”, “hay trabajos muy bien elaborados” o que “son muy creativos, demostrando gran dedicación en su confección cumpliendo en gran medida el propósito final”.

**Evaluación en base a qué fue lo mejor logrado y qué debe mejorarse**.

Entre las **fortalezas** y **criterios mejor logrados**, están:

1. La **contextualización, descripción y explicación breve y precisa,** de la información histórica solicitada. Es importante remarcar que se debe leer la información, seleccionarla y, luego, redactar un texto propio, con ideas precisas, claras y coherentes. Sugerencia: eliminar el copiar y pegar desde las fuentes de información.
2. La confección del trabajo en **formato de infografía.** Para este caso, se solicitaron tres componentes esenciales: titular, cuerpo con imágenes y textos breves (la bibliografía se exigió en otro apartado). Para la organización de la información, se cumplió en el empleo de formas geométricas y diversidad de colores. Una de las exigencias importantes en toda evaluación es no plagiar trabajos ya existentes. Aunque es difícil asegurar 100% su cumplimiento, se evidenció un trabajo propio, ya sea personal o colaborativo entre compañeras. Son este tipo de acciones donde los aprendizajes deben estar por sobre el mero cumplimiento de la evaluación.
3. Un punto destacado, es el **uso de TIC** para la confección. Un gran número fueron elaboradas en diapositivas de PowerPoint, y cuando se usaban más de dos, evidenciaba “unidad”. Hubo quienes se atrevieron a innovar con plataformas de diseño on line gratuitas, como canva, piktochart, entre otras. Se les invita a seguir innovando. A aquellas que optaron por materiales como cartulina, ¡muy bien!, es excelente alterntiva.
4. El **alto cumplimiento y entrega de los trabajos** a sus respectivos profesores, demostrando un alto compromiso y trabajo autónomo en vista de las clases no presenciales. Si, a ello se unen las capacidades investigativas y el esmero pese a limitaciones propias de cada realidad personal y familiar, se extienden las más sinceras felicitaciones por el esfuerzo y la responsabilidad demostrada. Un punto para considerar, son las consultas realizadas a sus profesores ¡Excelente! Ese es el camino. Por último, es importante volver a destacar cómo han solucionado los problemas pese la adversidad. Aquello no pasa inadvertido.

En cuanto a **los criterios o aspectos para mejorar**, estos son:

1. la **falta de simbología en los mapas políticos**. ¿Por qué es importante? Los mapas tienen una serie de símbolos cuyos significados se pueden entender a partir de ella. Lamentablemente, en la web hay mapas sin simbología. Pueden parecer los mejores, pero si no la tiene, hay que buscar otro.
2. **uso de fuentes de información para cumplir con los requisitos de rigurosidad** establecidos. Es importante señalar que hay páginas web que son reconocidas por la calidad de la información que contienen. Al contrario, hay otras que no lo son tanto, siendo el caso de Wikipedia la más significativa, cuestionada como fuente confiable y válida. Al contrario, páginas como memoriachilena.cl o asociadas a centros de investigación universitaria son valoradas para su consulta y uso.
3. En cuanto al **uso de al menos tres fuentes de información**, en general, se cumple, sin embargo, hay trabajos donde no se declara o no escribe la bibliografía. En un trabajo de investigación, es primordial. Además, para corroborar el punto anterior, es necesario conocer de dónde se extrajo la información. Un elemento para mejorar con creces es escribir los datos según norma APA, usada en el liceo. Por ejemplo, para los libros se debe declarar el nombre del autor, el año, el título y la editorial. Cuando se usen páginas de web, al menos copiar la dirección específica, no la general. Tomemos nuevamente a memoriachilena.cl. Lo correcto para la crisis del salitre en Chile es <http://www.memoriachilena.gob.cl/602/w3-article-3309.html>
4. Otra situación es que, en ocasiones, **falta la imagen que acompaña al texto breve**. Las fuentes iconográficas como fotografías, caricaturas, afiches, etc., tienen un tremendo poder comunicacional, pues no solo permiten ilustrar y representar información que complementa a los textos, sino que también, porque son una tremenda herramienta sensorial que potencia el recuerdo y la comprensión más profunda desde la cual también, pueden interpretarla desde tus propias posturas.
5. En este trabajo se solicitó una línea de tiempo con las etapas de la guerra. En una **línea de tiempo los años son elementos fundamentales**. Si la infografía contiene textos, pero no los años, pierde su estructura cronológica y deja der ser una línea de tiempo. De todas formas, fueron casos muy mínimos.
6. Aunque muccho menos recuerrente, pero muy importante, es que se debe hacer lo que exige una habilidad específica. Por ello, se debe entender **qué significa** y **qué demanda la habilidad** que acompaña cada exigencia. Por ejemplo, cuando se solicita **mencionar** o **nombrar** (quién o qué) es diferente de **describir, caracterizar o explicar**. Estas últimas, son las que más se exigían en la infografía. Por ejemplo, se pedia “nombrar” al archiduque Francisco Fernando asesinado en Sarajevo (detonante de la guerra). Diferente hubiese sido explicar, ya que es más complejo al requerir responder por qué sucedió en vista de entender las motivaciones y las causas involucradas. En el caso del Tratado de Versalles y de la Sociedad de Naciones, se debía caracterizar para determinar los atributos particulares de casos representativos como parte de los esfuerzos para buscar soluciones y mantener la paz. Por ello, es necesario mayor precición y determinar qué es lo que se pide, diferenciando entre una habilidad y otra al momento de realizar las actividades.

**3. ¿Cómo sigo avanzando?** Más que sugerir cuestiones relacionadas con contenidos históricos, creemos que es más importante entregar recomendaciones metodológicas, es decir, cómo abordar y cumplir con las exigencias que estarán en las próximas evaluaciones. En este caso:

**1º** Antes de comenzar cualquier trabajo, **lea la información disponible**, partiendo por las cápsulas, guías con instrucciones y pauta de evaluación. Ellas orientan por el camino a seguir, delimita el contenido a trabajar, establece los alcances o lo que se pretende conseguir a través del objetivo, así como la estrategia propuesta.

**2º** Luego, realiza permanentemente **consultas** al profesor o profesora que esté a cargo de tu curso. No dejes pasar las oportunidades de recibir apoyo de tus docentes de asignatura.

**3º** Tras ello, **busca ejemplos en fuentes de información**. Esto no es trampa ni antiético, puesto que el conocimiento se construye sobre la base del que ya está disponible. El plagio si lo es. Evítalo.

**4º** Una vez que tengan una apreciación de lo que debes hacer, **organícense,** ya sea, para trabajar de **manera individual o en equipo**. Si deciden hacerlo con otras estudiantes, háganlo de manera colaborativa, distribuyéndose y haciéndose responsables de la realización del trabajo de manera equitativa y justa, ya sea, con los materiales o seleccionando información. Recuerda: trabajar en equipo no es lo mismo que en grupo. En este último, las labores son desorganizadas, no todas aportan de manera similar y menos comparten responsabilidades al mismo nivel.

**5º** Antes de comenzar, **planifiquen las etapas**, estableciendo fechas o plazos a cumplir, en especial, teniendo en cuenta que deben realizar otras evaluaciones. Un calendario de evaluaciones es una gran alternativa. Pueden usar *google calendar,* o en una cartulina pueden confeccionar el propio.

**6º** Una vez finalizada la evaluación (por ejemplo, tras la entrega de la infografía o recibir la revisión del profesor), **reflexionen acerca de los aspectos que debes seguir mejorando**. Podrían escribir qué fue lo que más te costó, por qué creen que sucedió aquello, cuáles son las habilidades que deben seguir mejorando e, incluso, las actitudes que les permitan desarrollar una disposición positiva a la crítica constructiva, a la autocrítica, al uso de manera responsable y efectiva de las tecnologías de la comunicación, reconocer la autoría y el trabajo de otras personas.

**7º Usen técnicas de estudio para mejorar tus aprendizajes.** Al mencionado anteriormente, referido a organizar el tiempo de estudio y de las evaluaciones en un calendario, fijen rutinas con horarios específicos para cada actividad según los días de la semana o el mes. Hagan en primer lugar, las tareas que no quieran o que no les llamen mucho la atención y luego las que las motiven más. Así, se aseguran de cumplir con todos los compromisos. Trabajen estratégicamente, con sesiones de estudio cortas de 30 o 45 minutos por varios días, fijando metas cortas (diarias) evitando distracciones como el celular y la televisión. Si pueden trabajar en un lugar fijo de su casa, con buena luz y silencioso, mejor aún, permitirá concéntrarse y avanzar de manera óptima.

**8º Profundiza los temas que les llamen más la atención**. Desarrollen o fortalezcan sus hábitos de autoaprendizaje y autorreflexión. Hagan preguntas basadas en qué es lo que deben seguir trabajando, cómo van a reforzarlo, qué es lo que quieren seguir aprendiendo y, por tanto, cómo lo van a aprender.

Finalmente, dar las **gracias por todo su esfuerzo y compromiso con la asignatura**. Instar a que sigan así, e incluso, más convencidas que antes, de querer seguir aprendiendo. Cualquier duda, recuerde dirigir sus consultas al correo de su respectivo profesor o profesora.

Y finalmente, **¿cómo sigo avanzando?** Este punto es de gran relevancia, ya que permite hacernos otras preguntas acerca de qué, por qué, cómo y para qué hemos aprendido. Acá es donde reflexionamos en torno a identificar cuáles fueron las dificultades que se presentaron a lo largo del trabajo, las estrategias que se emplearon para resolver los problemas, qué se aprendió más allá del contenido, reconocer nuestras fortalezas y debilidades, vistas estas últimas como oportunidades de mejora en el día a día, siempre motivándonos para seguir aprendiendo.