 Liceo Nº1 Javiera Carrera

Dpto. Música

Profesora: Lucía Figueroa

Cuarto medio

**ACTIVIDAD EVALUADA**

**Unidad 2:** Recursos tecnológicos en nuestro entorno musical.

**Tema**: Música en la vida cotidiana de la actualidad

Nombres: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Curso: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_\_\_

***AE 01:*** *Identifican auditivamente características timbrísticas, rítmicas, melódicas, de texto y de estructura en las músicas que se difunden comúnmente en eventos y que se escuchan en espacios públicos.*

Indicaciones:

* La actividad que te presentamos debe ser desarrollada de forma grupal

(4 personas)

* El informe debe indicar: título, intérprete y año de publicación de la canción seleccionada
* Nombre de las integrantes del grupo y curso.
* Nombre del profesor(a) de asignatura.
* Informe debe ser escrito con letra arial 12.
* Letra de la canción completa.
* Debe enviar audio junto con el informe del trabajo.
* Enviar informe de la guía de trabajo al correo institucional del profesor(a) respectivo.
* Puntaje ideal: 23 puntos
* Exigencia: 60%

**Instrucciones**

* Selecciona una canción en youtube o de cualquier otro medio que contenga texto cantado y/o hablado, ampliamente difundida en los medios de comunicación cuya publicación haya sido durante o después del 2015.
* Indica el género musical de la canción seleccionada en el mismo Word donde enviarás la letra
* Nombra tres conceptos que definan el contenido de la letra de la canción (Análisis de contenido de la letra.)
* Escribe la letra de la canción y marca con diferentes colores la estructura de la canción indicando la intro, la estrofa y la coda.
* Nombra una característica de cada uno de los elementos de la canción seleccionada. (melodía, armonía, ritmo, timbre).
* Debe enviar el audio y letra escrita de la canción seleccionada en formato Word letra Arial número 12

RÚBRICA

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| INDICADOR | Excelente | Bueno | Suficiente | Insuficiente |
| Presentación del trabajo   * Nombres integrantes * Curso * Profesor(a) | Indica tres datos de la presentación  (3 puntos) | Indica dos datos de la presentación  (2 puntos) | Indica un dato de la presentación  (1 punto) | No indica datos de la presentación  (0 punto) |
| Nombre de la canción (titulo), intérprete, año de publicación. | Indica los 3 datos pedidos  (3 puntos) | Indica 2 datos pedidos  (2puntos) | Indica 1 dato pedido  (1 punto) | No presenta datos pedidos  (0punto) |
| Género musical |  |  | Indica género musical  (1 punto) | No indica género musical  (0 punto) |
| Análisis de la letra de la canción | Indica tres conceptos que describen el contenido de la letra de la canción  (3 puntos) | Indica dos conceptos que describen el contenido de la letra de la canción  (2 puntos) | Indica un concepto que describe el contenido de la letra de la canción  (1 punto) | No indica conceptos de contenido  (0 punto) |
| Análisis de la estructura musical | Identifica poniendo nombre y color diferente a cada parte de la estructura musical de la canción  (3 puntos) | Identifica poniendo nombre y color diferente a dos partes de la estructura musical de la canción  (2 puntos) | Identifica poniendo nombre y color diferente a una parte de la estructura musical de la canción  (1 punto) | No identifica partes de la estructura musical  (0 punto) |
| Análisis de los elementos de la canción | Nombra una característica de cada elemento de la canción (melodía, ritmo, timbre, armonía)  (4 puntos) | Nombra las características de sólo tres elementos de la canción  (3 puntos) | Nombra las características de dos elementos  (2 puntos)  Nombra las características de un elemento (1 punto) | No nombra características de los elementos de la canción  (0 punto) |
| Link y letra escrita |  | Presenta el link y letra de la canción  (2 puntos ) | Presenta el link o la letra  (1 punto) . | No presenta link ni letra de la canción  (0 punto) |
| Calidad del audio de la canción | La calidad de audio es de 128 kbps y sin interrupciones auditivas.  . (4pts) | La calidad del audio es de 128 kbps, sin embargo, presenta una  interrupción auditiva. (3 pts)  La calidad del audio es de 128 kbps, sin embargo, presenta  hasta dos interrupciones auditivas. (2 pts)\_ | La calidad de  audio es de 128 kbps, sin embargo, presenta hasta tres interrupciones auditivas. (1 pt.) | La calidad del audio es inferior a 128 kbps, presentando  Además, más de tres interrupciones auditivas, resultando un  audio parcialmente claro. (0 pt.) |