Liceo N°1 “Javiera Carrera”/ Depto. Historia, Geografía y Cs. Sociales/ Guía de trabajo para 8° Básico

**Guía RESUELTA n° 1 TEMA 1**

**Estudiar y comprender la metodología de la historia:**

**en el contexto de la edad media.**

Nombre: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Curso: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_

**Unidad 0: La Edad Media**

OAC01: Contrastar diversas fuentes historiográficas para comprender el contexto, la intención y las diferentes interpretaciones de un mismo hecho histórico.

OAC02: Construir mapas temáticos de diversos tópicos para situar geográficamente hechos históricos relevantes

OAC03: Comprender las dimensiones temporales de la historia (según el paradigma braudeliano) considerando la multicausalidad de los procesos históricos.

OA 10 (7° Básico) Caracterizar algunos rasgos distintivos de la sociedad medieval, como la visión cristiana del mundo, el orden estamental, las relaciones de fidelidad, los roles de género, la vida rural y el declive de la vida urbana.

OA12 (7° Básico): Analizar las transformaciones que se producen en Europa a partir del siglo XII, considerando el renacimiento de la vida urbana, los cambios demográficos, las innovaciones tecnológicas, el desarrollo del comercio y el surgimiento de las universidades.

**Habilidad:** Aplicar conceptos y metodología propios de la disciplina histórica de forma precisa en distintos contextos.

**Aprendizajes claves:** Comprensión de la información y los procesos sociales // Evaluación y participación en una sociedad plural.

**Introducción:** La siguiente guía tiene como objetivo servir de base y ayuda para el estudio de la Historia y las Ciencias Sociales; en ella encontrarás conceptos y desarrollarás habilidades que debes ir aplicando a lo largo del año escolar en la asignatura. En el espacio asignado realiza las actividades de acuerdo a las instrucciones de tu profesor/a. Considera, además que la guía nos permitirá relacionar desde un punto de vista cronológico, los aprendizajes de 7° y 8° Básico.

**Tema 1: Fuentes Históricas. Las fuentes históricas como herramientas para reconstruir el pasado.**

**Actividad 1: Clasificación de Fuentes Historiográficas.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **TIPO DE FUENTES** | **Según su**  **Temporalidad** | **Según su**  **Intencionalidad** | **Según su**  **Materialidad** |
| **Fuente 1:** | PRIMARIA | INTENCIONAL | ICONOGRAFICA |
| **Fuente 2:** | SECUNDARIA | INTENCIONAL | ICONOGRÁFICA |
| **Fuente 3:** | PRIMARIA | INTENCIONAL | ICONOGRÁFICA |
| **Fuente 4:** | SECUNDARIA | INTENCIONAL | ESCRITA |
| **Fuente 5:** | SECUNDARIA | INTENCIONAL | ICONOGRÁFICA |

**Actividad 2: Ideas principales de Fuentes históricas.**

|  |  |
| --- | --- |
| Fuente: 2 GRÁFICO | Idea principal: Aumento de la población europea durante la Baja Edad Media |
| Fuente : 4 DOCUMENTO | Idea principal: Renacimiento de las ciudades medievales debido a la actividad comercial. |
| Fuente: 5 MAPA | Idea principal: Extensión de la peste negra desde Asia a Europa |

**Actividad 3: Semejanzas y diferencias entre fuentes históricas.**

De los documentos presentados ¿qué semejanzas y diferencias hay entre ellas?

**Para lograr una mayor comprensión de los textos, define:**

**-Desbrozar: limpiar**

**-Letargo: Estado de cansancio y sueño profundo y prolongado.**

**Semejanzas: Considerar que en los procesos históricos hay momentos de cambios y transformaciones.**

**Diferencias: Para la fuente n°1 el gran cambio de la Edad Media es el aumento de la producción agrícola, en cambio, para la fuente n°2 el gran cambio provino del comercio y el renacimiento de la vida urbana.**

**Tema 2: Ubicación Espacial.**

**Actividad 4: Confección de mapa temático. PARA LA CORRECCIÓN UTILIZAEL MAPA DE LA PÁGINA 2 ( fuente 5)RESPECTO A LA UBICACIÓN DE LAS CIUDADES**

1.-Título de mapa: LAS CIUDADES MEDIEVALES

3- Establece tres conclusiones a partir del análisis del mapa temático. Por ejemplo, piensa en ideas como:

¿En qué zonas o regiones de Europa se concentran las antiguas ciudades?

* EN EL CENTRO DEL CONTINENTE EUROPEO SE CONCENTRAN LOS CENTROS URBANOS MÁS ANTIGUOS COMO Londres, Paris y Roma.
* LAS NUEVAS CIUDADES COMO GÉNOVA y BARCELONA ESTÁN UBICADAS EN LA COSTA,LO QUE FAVORECE EL DESARROLLO DEL COMERCIO MARÍTIMO
* LAS CIUDADES UBICADAS EN LA PENÍSULA ITÁLICA SE ENCUENTRAN EN UNA UBICACIÓN ESTRATÉGICA EN EL MAR MEDITERRÁNEO .

2.-Simbología

Antiguos Centros Urbanos ( círculo rojo)

LONDRES, PARIS, ROMA

 Nuevas ciudades (círculo amarillo) VENECIA,GÉNOVA,BARCELONA,BRUJAS,AMBERES,MILÁN,

FLORENCIA

 Centro de Europa (achurado verde)

 Norte de Europa (achurado café)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**TEMA 3: Ubicación Temporal.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Corto Tiempo /Acontecimientos | Mediano tiempo / Coyunturas | Largo tiempo /Estructuras |
| CONCORDATO DE WORMS  CONQUISTA DE JERUSALEM | PESTE NEGRA | CRECIMIENTO DEMOGRÁFICO |
| INVENCIÓN DE LA IMPRENTA | GUERRA DE LOS CIEN AÑOS | CRUZADAS |
| LOS TURCOS CONQUISTAN CONSTANTINOPLA |  | CRISIS DEL FEUDALISMO |
| COLÓN DESCUBRE AMÉRICA |  | QUATTOCENTO |

**Actividad 5: Ubicación temporal.**

**CONTEXTO TEMPORAL DE LA EDAD MEDIA**

**RECORDEMOS….**

**a)-¿Qué hitos marcan el inicio y fin de la Edad Media?**

**INICIO: 476 CAÍDA DEL IMPERIO ROMANO DE OCIDENTE.**

**FIN: 1453 LOS TURCOS OTOMANOS CONQUISTAN EL IMPERIO ROMANO DE ORIENTE.**

**FIN: 1492 DESCUBRIMIENTO DE AMÉRICA.**

**b)-¿Cuántos siglos dura la Edad Media? 10 SIGLOS**

**c) ¿Qué siglos abarca la Alta Edad Media? DESDE EL SIGLO V AL SIGLO XV**

**d) Señala tres ejemplos de invasiones bárbaras VIKINGOS, DANESES, SARRACENOS.( otros)**

**e) Define Feudalismo (según páginas 142 y 144) Sistema de organización política, económica y social nacido en Francia en el sigloIX.**

**f) Define Cruzadas (según página 148) Conjunto de campañas militares impulsadas por el Papa en Roma para recuperar para la Cristiandad algunas zonas de Palestina.**

**Actividad 6: Multicausalidad**

**Análisis multicausal**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Causas** |  | | | |
| **Causas políticas** | **Causas económicas** | **Causas sociales** | **Causas geográficas** | **Causas culturales** |
| **MONATQUÍAS FORTALECEN SU POSICIÓN** | **AGRICULTURA Y GANADERÍA CON BAJA PRODUCTIVIDAD** | **-CRISIS DE LA NOBLEZA**  **-RESISTENCIA CAMPESINA**  **-REORGANIZACIÓN DEL SISTEMA FEUDAL** | **-ANOMALÍA CLIMÁTICA**  **-ASOLADORA EPIDEMIA PROVENIENTE DE ASIA.** | **IDEAS SOBRE EL CASTIGO DIVINO Y EL FIN DEL MUNDO.** |

**Actividad 7: Cambio-Continuidad**

**A partir de los documentos presentados, identifica los elementos de cambio y continuidad que se aprecian entre la Alta Edad Media y la Baja Edad Media. En seguida, responde la pregunta.**

**a) Cambios: VALORACIÓN DEL ARTESANO COMO HOMBRE LIBRE QUE HABITA EN LA CIUDAD.**

**b) Continuidades: PRESENCIA DE LA PRODUCCIÓN ARTESANAL.**

**c) ¿A qué se debe que existan cambios y continuidades entre la Alta y Baja Edad Media con respecto a la actividad de los artesanos?**

**SE DEBE, POR EJEMPLO, A LA PERCEPCIÓN QUE SE TIENE DE UN OFICIO EN UNA SOCIEDAD ESTAMENTAL QUE EVOLUCIONA PAULATINAMENTE DE UN MUNDO RURAL A UNO MAYORITARIAMENTE URBANO.**

**d) Según la pregunta anterior ¿Qué proceso histórico propició para que ocurriera esto? Explica.**

**SE PUEDE IDENTIFICAR EL PROCESO HISTÓRICO DEL RENACIMIENTO URBANO BASADO EN LA EXPANSIÓN COMERCIAL, QUE POTENCIA Y DESTACA EL TRABAJO DE LOS MAESTROS ARTESANOS COMO ESPECIALISTAS DE SU OFICIO.**