



Liceo n°1 Javiera carrera
Departamento de Artes Musicales
Profesor: Juan Luis Lorca M.
Nivel: 8° Básico

Percutiendo Figuras rítmicas

Evaluación sumativa

Tema 1: Lectoescritura musical

O.A: Reconocer los símbolos y elementos gráficos teóricos de lecto-escritura musical.

Instrucciones: A continuación se presentan tres ejercicios rítmicos de ocho compases. Estudia cada uno de ellos percutiendo con tus manos (aplausos) las figuras y respetando los silencios. Selecciona uno de los tres ejercicios y grábate con tu celular percutiéndolo. Al momento de realizar la grabación, el lugar en el que te encuentres debe estar iluminado. Utiliza lámparas, linternas o la luz natural frente a una ventana, de esta manera se podrá observar con claridad cada uno de tus movimientos. Al percutir asegúrate que todo esté en silencio para que no se confundan los sonidos del entorno con la ejecución de tu ejercicio rítmico. Envía el video por medio de la plataforma www.liceo1.k12.cl, ingresando a "L1 Virtual" y siguiendo los pasos que se presentan en el instructivo "Cómo enviar al buzón de tareas o consulta".

El resultado sonoro será evaluado y calificado por medio de la rúbrica adjunta en la siguiente página.

Ejercicio n°1

5

Ejercicio n°2

9

13

Ejercicio n°3

17

21