



Actividad Evaluada (parte 1)

¿Cómo representar el mundo que nos rodea?

Tema :Pueblos Precolombinos Latinoamericanos

Unidad 1:

- Creación en el plano y diversidad cultural

OA4:

- Interpretar manifestaciones visuales patrimoniales y contemporáneas atendiendo a criterios como las características del medio de expresión, la materialidad y el lenguaje visual.

Contenidos:

- Manifestaciones visuales de diversas culturas

Instrucciones:

Esta corresponde a la primera parte de 2 actividades evaluadas cada una de las cuales tiene un puntaje dado, usted deberá desarrollar esta actividad apoyándose en el ppt enviado a la plataforma K12 del Liceo(buzón de tareas). El desarrollo de estas guías será parte de una nota acumulativa, y equivaldrá a 15 puntos de un total de 29. **Esta Actividad Evaluada parte 1 tiene como fecha de entrega el lunes 13 de abril hasta las 23:59 horas.**

Desarrolle esta Actividad Evaluada (parte 1) seleccionando una cultura precolombina desde México hasta el extremo sur de América, son muchas y la idea es que no se repitan, **por lo tanto, deberán conversar con sus compañeras por chat del curso para corroborar que no esto no suceda.**

-En las actividades 3 y 6 debes dibujar, puedes sacarle foto desde tu croquera y pegarla a este documento, o dibujarlo en Paint y luego pegarlo.

-Utilice libros o enciclopedias tanto físicas como virtuales para buscar la información pertinente, también pueden ver videos, **siendo el Tikiticlip OBLIGATORIO:**

a-Tikiticlip Precolombino: <https://www.youtube.com/watch?v=6YyceB0ypVw&t=2539s>

b-Cultura Diaguita: "Cerámicas y diseños Diaguitas": <https://www.youtube.com/watch?v=9kmX27EaN44>

c-Página del Museo de Arte Precolombino: <http://www.precolombino.cl/biblioteca/>

- Durante las próximas semanas desarrollaremos trabajos relacionados con esta temática, en donde ustedes investigarán a un pueblo en particular, dando cuenta de sus avances a través de la página K12 del Liceo.

Actividad 1: 15 pts + Actividad 2: 14 pts = 29 pts (primera evaluación)

Estudiante: _____

Curso: _____

Fecha: _____

Pueblo precolombino seleccionado: _____

1-¿Dónde y cuándo desarrollaron su cultura? (2 pts)

2-Nombre 2 de los principales colores que se utilizaban dentro del arte (2 *ptos*)

3-Dibuje de manera simple alguna greca o línea propia del arte desarrollado (1 *pto*)

4-Nombre a lo menos 3 de los elementos que más dibujaban (Ejemplo: animales, personas, figuras abstractas, etcétera) (3 *ptos*)

5-¿En qué elementos o lugares representaban su arte? Nombre 2 por lo menos (Ejemplo: en telares, sobre paredes, en utensilios de cocina, etcétera) (2 *ptos*)

6-Imaginense que este pueblo quisiera decirnos algo a nosotras como latinoamericanas viviendo el 2020 ¿cuál podría ser este mensaje? Escríbalo utilizando alfabeto o simbolismos propios del pueblo investigado. Recuerde incluir la traducción al español (5 *ptos*)

(Escribir mensaje: 1 pto / Simbolismos pueblo: 1 pto / Traducción al español: 1 pto / Limpieza: 1 pto/ Originalidad: 1 pto)